

Du photovoltaïque pour les écoles

Deux établissements scolaires vont prochainement être équipés de panneaux photovoltaïques. Des installations qui s'inscrivent dans le plan climat.

Au deuxième semestre 2019, la Métropole va équiper les groupes scolaires Quizac et Dupouy de panneaux photovoltaïques. Ils seront dans le plan de la toiture terrasse. Un choix qui offre « un moins bon rendement qu'incliné au sud, mais permet de mettre une plus grande surface ». Ce système engendre la production d'électricité grâce à la lumière du jour et pas uniquement grâce au soleil. En tout, ce sont 100 kilowatts-crête (kwc, unité de mesure qui évalue la puissance atteinte par un panneau solaire) à Quizac et 36 kwc à Dupouy qui vont être installés.

100 kwc produiront 90 000 kilowatts heure. Soit, pour Quizac, presque deux fois la consommation annuelle de l'école mais aussi l'équivalent de la consommation de 30 foyers.

L'électricité ainsi produite sera ensuite injectée dans le réseau public. Pourquoi pas directement une autoconsommation ? « Il faut une adéquation entre le profil de consommation et de production, l'électricité ne se stocke pas. Il faudrait donc dimensionner une installation photovoltaïque pour les besoins du bâtiment et



Deux nouvelles écoles vont être équipées de panneaux photovoltaïques (photo d'illustration).

donc faire une petite installation. Le but avec 100kwc installés sur Quizac est de maximiser l'installation d'énergie renouvelable par une grande surface qui bénéficie à la collectivité en général », explique-t-on du côté de la Métropole.

Plusieurs bâtiments

Les deux groupes scolaires ne sont pas les premiers à être équipés de la sorte dans le territoire. Depuis 2011, 450 kwc sont ainsi en place sur le dépôt du tramway, l'école du Pilier-Rouge, la nef centrale des Capucins

(en autoconsommation) et la médiathèque François-Mitterrand.

Se sont ajoutés 212 kwc sur le hangar des espaces verts Maupertuis et en cours de fin de chantier sur dix sites en brise soleil photovoltaïque en façade, et huit écoles (Kerargouayat, Quatre Moulins, Quéilverzan, Paul-Langevin, Paul-Dukas, Ferdinand-Buisson, Petit Paris et Pen ar streat), les deux annexes du conservatoire de musique du Bergot et du Relecq-Kerhuon. Les travaux sont terminés ou en passe de l'être et la mise en

service est prévue d'ici fin mars. D'autres équipements vont suivre : le gymnase Le Doaré (87 kwc) et Océanopolis (380 kwc) pour une autoconsommation directe sur le site.

Cette politique du photovoltaïque est désormais généralisée puisque l'étude de potentiel est systématiquement effectuée lors d'importantes réfections de toitures. L'étude de faisabilité est aussi la norme lors de projets neufs comme le gymnase Foch ou la crèche de l'Europe.

Y.R.

Pâtisserie

Florence Valladaud sera-t-elle la reine des gâteaux ?

Du 21 au 25 janvier, Florence Valladaud sera à l'affiche de l'émission de Cyril Lignac, *Les rois du gâteau*, dans laquelle des pâtisseries amateurs s'affrontent. Cette technicienne chimiste de Brest s'est lancée dans l'aventure en voyant une annonce sur Facebook : « J'ai tenté ma chance en me disant que je n'avais rien à perdre. » Après avoir répondu à un questionnaire, elle s'est rendue une première fois à Paris en 2017 pour rencontrer

pour le casting. Sélectionnée parmi 800 candidats, elle a participé au tournage en février : « Le tournage était stressant, même si nous ne jouons pas notre vie, car nous ne sommes que des amateurs. Nous rencontrons quand même deux grands chefs. Au début de la journée, je me demandais ce que je faisais là et si c'était vraiment réel. C'est une super expérience : avoir l'avis de grands chefs sur notre gâteau n'est pas donné à tout le monde. »

des gâteaux depuis toute petite » et qui « aime faire plaisir aux gens. La dégustation est le moment où l'on se retrouve pour se faire plaisir. »

L'émission lui a en tout cas donné envie de s'y consacrer à plein temps : « J'ai décidé de reprendre mes études à partir de septembre pour passer mon CAP pâtisserie. Pour l'instant je suis à la recherche d'un patron. »

Y.R.

■ Du 21 au 25 janvier à 18h40 sur M6.